

## **NOTICE D'UTILISATION DES CANAUX MIDI**

Cher Collègue,

L'enregistrement est configuré de façon STANDARD avec un Expandeur ROLAND RA 800. Afin que chaque musicien puisse régler les sons, volumes, réverbérations, octaves à son goût il me paraît important de vous indiquer les réglages de base :

DESCRIPTIONS DES PISTES pour LE TANGO ET MOI :

Piste 1/2/3            Plage Accords, Basse, Rythmique Keyboard (suivant titres)

Piste 4 :            Mélodie 1<sup>ère</sup> voix - son Accordéon fr

Piste 6 :            Mélodie 1<sup>ère</sup> voix à l'octave inférieure – son Bandonéon

Piste 7 :            Mélodie 2<sup>ième</sup> voix - son Accordéon fr

Piste 10 :            Drums - son Standard

Piste 11 :            Rythmique guitare - son Nylon = Steel guitare

Piste 12 :            Basse - son Acoustic Bass

LES PISTES LES PLUS IMPORTANTES SONT : 4 à 12

Bon succès avec nos titres.

A vous de jouer

Merci et Salutations  
Vincent MENWEG